

# ITALIANO CLASSE QUARTA

**Competenza chiave:**

**Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza imprenditoriale - Competenza digitale**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

## **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe VI**

L'alunno:

- prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e di rispettare le regole stabilite; formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni, dà istruzioni;
- espone oralmente esperienze personali in modo chiaro; esprime emozioni e stati d'animo;
- comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; • legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi letterari sia poetici sia narrativi;
- ricerca informazioni nei testi scritti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto;
- produce testi coerenti e coesi, legati a copi diversi (narrare, descrivere, informare); sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi;
- a partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni;
- comprende e utilizza il significato dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- riconosce alcune regole morfo-sintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare testi e messaggi di vario tipo e comprenderne le informazioni principali.</li> <li>2. Interagire in modo collaborativo rispettando le regole della conversazione.</li> <li>3. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando l'esposizione in modo chiaro e pertinente.</li> <li>4. Formulare domande di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>5. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico degli avvenimenti.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di varie tipologie testuali: comprensione del contenuto e analisi strutturale.</li> <li>• Ascolto e comprensione di messaggi via via più complessi dal punto di vista formale e lessicale.</li> <li>• Riflessioni e dibattiti su fatti e problemi di attualità, esperienze personali, argomenti di studio.</li> <li>• Rielaborazione collettiva e individuale di testi ascoltati o letti, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>• Esposizioni orali di esperienze, argomenti di attualità e di studio.</li> <li>• Ascolto di testi ed esposizioni orali graduati nella complessità e nella peculiarità delle richieste operative.</li> </ul>

## LETTURA

1. Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.
  2. Applicare strategie di pre-lettura attraverso i titoli e le immagini.
  3. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.
  4. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
  5. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto (ad esempio: sottolineare, annotare informazioni)
- Anticipazioni dal titolo e dalle immagini.
  - Lettura approfondita, lettura ad alta voce, lettura attiva, lettura silenziosa.
  - TIPOLOGIE DI TESTI NARRATIVI:
  - RACCONTO REALISTICO: struttura, personaggi, luoghi e tempi - ordine dei fatti, flashback, sequenze, autore e narratore.
  - RACCONTO AUTOBIOGRAFICO: struttura, linguaggio, scopo.
  - DIARIO PERSONALE: struttura, linguaggio, scopo.
  - RACCONTO FANTASTICO: struttura, personaggi, luoghi e tempi, sequenze.
  - FIABA: struttura, personaggi, luoghi e tempi.
  - FAVOLA: struttura, personaggi, luoghi e tempi.
  - MITO E LEGGENDA: struttura, personaggi, luoghi, tempi, scopo.
  - RACCONTO DI PAURA: personaggi, luoghi, tempi, scopo.
  - RACCONTO DI AVVENTURA: struttura, personaggi, luoghi.
  - TESTO DESCRITTIVO: aspetto fisico, carattere e comportamento, descrizione soggettiva e oggettiva; dati sensoriali, dati statici e dinamici, indicatori spaziali emozioni.
  - TESTO POETICO: struttura (versi, rime, strofe), tipi di rime, onomatopea, similitudine, metafora, personificazione.
  - TESTO INFORMATIVO: struttura, titolo, paragrafi, parole chiave, ordine delle informazioni.

<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre testi di varie tipologie adeguando il contenuto allo scopo.</li> <li>2. Rielaborare testi parafrasando, riassumendo, trasformando e/o completando.</li> <li>3. Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di scrittura e pianificazione di un testo scritto: raccolta, selezione e ordine delle idee, scrittura, revisione.</li> <li>• Struttura, caratteristiche ed elementi delle varie tipologie testuali: testo narrativo realistico e fantastico, racconto d'avventura, racconto di paura, racconto storico, lettera e e-mail, diario, testo descrittivo, testo poetico, testo informativo.</li> <li>• Produzione di testi coesi, coerenti e corretti, adeguati agli scopi e ai destinatari.</li> <li>• Tecniche per la sintesi del testo: titolazione delle sequenze, sottolineatura, schemi, mappe.</li> <li>• Produzione di testi narrativi sulla base di modelli dati: resoconti di esperienze personali e non, diario, tipologie di racconto fantastico.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E DI RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>2. Riconoscere e utilizzare le principali categorie grammaticali.</li> <li>3. Analizzare la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione.</li> <li>4. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e uso della punteggiatura.</li> <li>• ARTICOLI: determinativi, indeterminativi e partitivi.</li> <li>• Articoli e pronomi.</li> <li>• NOMI: genere e numero, comuni e propri primitivi, alterati, derivati, composti - individuali e collettivi - concreti e astratti.</li> <li>• AGGETTIVI: qualificativi, i gradi dell'aggettivo</li> <li>• qualificativo - possessivi - dimostrativi – indefiniti – numerali - interrogativi ed esclamativi.</li> <li>• PRONOMI: personali - articoli e pronomi - pronomi doppi – possessivi – dimostrativi - indefiniti – numerali - interrogativi ed esclamativi.</li> <li>• AVVERBI</li> <li>• VERBO: coniugazioni, verbi ausiliari, modi e tempi</li> <li>• PREPOSIZIONI.</li> <li>• CONGIUNZIONI.</li> <li>• ESCLAMAZIONI.</li> <li>LA FRASE: frase minima, soggetto, predicato verbale, predicato nominale, complemento oggetto e complementi indiretti.</li> </ul>

<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il proprio patrimonio lessicale utilizzando anche termini specifici delle discipline.</li><li>2. Comprendere l'uso e il significato delle parole, sia in base al contesto, che con l'utilizzo consapevole del dizionario.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensione del significato di parole ed espressioni nuove sulla base del contesto</li><li>• Informazioni dal dizionario.</li><li>• Sinonimi, contrari, prefissi</li><li>• Linguaggi specifici delle discipline</li><li>• Lessico adeguato alla situazione comunicativa, ai destinatari e allo scopo.</li><li>• Sinonimi, contrari, omonimi.</li><li>• Significato proprio e significato figurato.</li></ul>
---	---	---



# MATEMATICA CLASSE QUARTA

## COMPETENZA CHIAVE:

Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV

L'alunno:

- legge, scrive e confronta numeri decimali;
- esegue le quattro operazioni e valuta se farle mentalmente o scritte;
- stima il risultato delle operazioni;
- utilizza le frazioni;
- descrive, denomina e classifica le principali figure geometriche e usa gli strumenti necessari per riprodurle;
- localizza punti sul piano cartesiano, date le coordinate;
- determina il perimetro e l'area delle figure;
- riconosce riproduzioni piane di oggetti tridimensionali e ne realizza i modelli;
- in situazioni concrete, intuisce e argomenta qual è il più probabile di una coppia di eventi;
- utilizza le principali unità di misura di angoli, lunghezze, capacità, peso, aree;
- passa da un'unità di misura all'altra nel Sistema Metrico e nel contesto monetario;
- riconosce e descrive la regolarità in una sequenza.

<p style="text-align: center;"><b>NUCLEO FONDANTE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE E ABILITA'</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>NUMERI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine delle migliaia;</li> <li>2. Eseguire con accuratezza gli algoritmi delle quattro operazioni e l'utilizzo delle relative prove con i numeri naturali e decimali.</li> <li>3. Conoscere, rappresentare, confrontare frazioni come operatore.</li> <li>4. Analizzare gli elementi chiave: testo, dati, procedimento risolutivo di problemi logici, aritmetici, geometrici e di compravendita.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e scrittura dei numeri entro la classe delle centinaia di migliaia e dei numeri decimali.</li> <li>• Confronto e ordinamento dei numeri naturali entro le centinaia di migliaia anche con l'uso dei simboli <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>.</li> <li>• Rappresentazione di parti frazionate ed esprimerle con la relativa frazione.</li> <li>• Riconoscimento, rappresentazione e definizione della frazione complementare.</li> <li>• Riconoscimento, rappresentazione e definizione delle frazioni decimali.</li> <li>• Trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali.</li> <li>• Rappresentazione dei numeri decimali sulla retta.</li> <li>• Riconoscimento, rappresentazione e definizione delle frazioni minori, maggiori e uguali all'intero (proprie, improprie e apparenti).</li> <li>• Calcolo di frazioni di un numero: dalla parte al tutto e viceversa.</li> <li>• Rappresentazione dei numeri decimali con materiale strutturato e individuazione del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Composizione, scomposizione e confronto di numeri decimali.</li> <li>• Esecuzione di uguaglianze tra numeri espressi con diverse marche.</li> <li>• Numerazioni in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Riconoscimento del precedente e del seguente di un numero decimale.</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per dieci, cento, mille con numeri interi e decimali.</li> <li>• Operazioni in colonna con i numeri interi e decimali.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La divisione con il divisore a due cifre.</li> <li>• Multipli e divisori.</li> <li>• Calcolo rapido.</li> <li>• Individuazione o invenzione di situazioni problematiche.</li> <li>• Elaborazione di soluzioni con diagrammi, tabelle o grafici.</li> <li>• Individuazione dei dati utili, inutili, mancanti o eccedenti.</li> <li>• Formulazione di domande pertinenti a situazioni problematiche date e loro risoluzione.</li> <li>• Individuazione delle operazioni risolutive di problemi dati.</li> </ul>
<p><b>SPAZIO E</b></p> <p><b>FIGURE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere, denominare, classificare e riprodurre, con gli opportuni strumenti, figure geometriche.</li> <li>2. Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>3. Misurare grandezze (lunghezza, peso, capacità e tempo) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, grammo, litro e orologio)</li> <li>4. Stabilire relazioni di equivalenza tra misure di lunghezza, peso, capacità e tempo</li> <li>5. Utilizzare multipli e sottomultipli delle unità di misura</li> <li>6. Conoscere il significato di peso netto, peso lordo e tara</li> <li>7. Conoscere il significato di spesa, guadagno e ricavo</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punto e linee (rette, semirette, segmenti, rette incidenti, parallele, perpendicolari).</li> <li>• Concetto di angolo.</li> <li>• Misura dei vari tipi di angolo (goniometro).</li> <li>• Isometrie: simmetria, rotazione e traslazione.</li> <li>• I poligoni: classificazione e definizione.</li> <li>• Triangoli e quadrilateri.</li> <li>• Caratteristiche delle figure geometriche: poligoni regolari e irregolari, concavi e convessi.</li> <li>• Caratteristiche e proprietà di triangoli e quadrilateri.</li> <li>• Il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>• Terminologia specifica.</li> <li>• Figure isoperimetriche e perimetro.</li> <li>• Figure equi estese e congruenti.</li> <li>• Misure di superficie.</li> <li>• Superficie e area di triangoli e quadrilateri.</li> <li>• Figure traslate e simmetriche.</li> <li>• Confronto di grandezze</li> </ul>

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Misurazioni di grandezze con l'uso di campioni arbitrari</li><li>• Il Sistema Metrico Decimale</li><li>• Le misure di lunghezza, di capacità e di peso</li><li>• Costruzione del metro diviso in centimetri</li><li>• Multipli e sottomultipli del metro, del litro e del chilogrammo</li><li>• Equivalenze</li><li>• Peso netto, peso lordo, tara</li><li>• Spesa, guadagno, ricavo</li><li>• Costo unitario e totale</li></ul> |
|--|--|--|

**RELAZIONI, DATI,  
PREVISIONI E MISURE**

1. Effettuare indagini statistiche, utilizzare varie rappresentazioni grafiche, classificare ed elaborare dati.
2. Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.
3. Risolvere problemi con le frazioni.
4. Risolvere problemi su peso lordo, peso netto e tara.

- Raccolta, lettura ed interpretazioni di strumenti d'indagine.
- Rappresentazione di dati con tabelle, grafici, diagrammi.
- Individuazione del dato più frequente in una rappresentazione statistica e interpretazione mediante gli indici statistici di "moda, media e mediana".
- Relazioni.
- L'indagine statistica.
- Istogrammi e ideogrammi.
- Moda e media.
- Previsioni.
- Certo, probabile, impossibile.
- Calcolo delle probabilità.
- Diagramma ad albero, Venn e Carroll
- I connettivi e-o- non.
- I quantificatori.
- Indicatori certo, possibile, impossibile, probabile.
- Terminologia specifica.
- Sistema metrico decimale.
- Le misure di lunghezza.
- Le equivalenze tra misure di lunghezza.
- Le misure di capacità.
- Le misure di peso-massa.
- Peso lordo, peso netto, tara.
- Costo unitario e costo totale.
- La compravendita.
- Spesa, ricavo, guadagno, perdita.
- Le misure di tempo.
- Le misure di valore.
- Problemi con le misure.
- Problemi di compravendita.
- Problemi con le frazioni
- Problemi con l'uso del peso netto, peso lordo e tara
- Soluzione di problemi inerenti alla compravendita



## INGLESE CLASSE QUARTA

**Competenza chiave:**

**Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale.**

**Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

### **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV:**

l'alunno:

- ascolta e comprende frasi ed espressioni orali di uso comune e relative a contesti noti;
- legge e comprende semplici testi scritti (consegne, descrizioni, storie) con il supporto di immagini;
- si esprime oralmente in modo semplice relativamente a sé stesso, ai suoi vissuti e ai suoi bisogni;
- compone semplici testi (descrizioni, messaggi) su un modello fornito;
- confronta aspetti della lingua madre e della lingua inglese;
- confronta aspetti di civiltà diverse.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seguire istruzioni scritte per svolgere le attività</li> <li>2. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</li> <li>3. Individuare il tema generale di un discorso o di una semplice storia in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>4. Ascoltare scegliere l'alternativa esatta.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso e verifica dei contenuti appresi nel terzo anno di studio.</li> <li>• Indumenti invernali</li> <li>• Informazioni personali e provenienza</li> <li>• Giorni, mesi e stagioni</li> <li>• Sport</li> <li>• Mestieri e attività</li> <li>• Emozioni</li> <li>• Componenti della famiglia</li> <li>• Materie scolastiche</li> <li>• Descrizione del corpo e dell'abbigliamento</li> <li>• Pasti, cibi e bevande</li> <li>• Tempo cronologico</li> <li>• Feste e festività</li> </ul> <p><b>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.</b></p>
<b>PARLATO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper utilizzare un lessico comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa, relativo alla vita quotidiana.</li> <li>2. Rispondere a domande su bisogni immediati e argomenti familiari, formulare analoghe domande utilizzando parole e frasi note.</li> <li>3. Chiedere ed esprimere preferenze.</li> <li>4. Indicare il tempo cronologico e meteorologico. Riprodurre canti e filastrocche memorizzate. Interagire in contesti ludici.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso e verifica dei contenuti appresi nel terzo anno di studio.</li> <li>• Indumenti invernali</li> <li>• Informazioni personali e provenienza</li> <li>• Giorni, mesi e stagioni</li> <li>• Sport</li> <li>• Mestieri e attività</li> <li>• Emozioni</li> <li>• Componenti della famiglia</li> <li>• Materie scolastiche</li> <li>• Descrizione del corpo e dell'abbigliamento</li> <li>• Pasti, cibi e bevande</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempo cronologico</li> <li>• Feste e festività</li> </ul> <p><b>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.</b></p>
<p><b>LETTURA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper leggere e comprendere descrizioni e brevi testi.</li> <li>2. Leggere e tradurre brevi testi.</li> <li>3. Leggere e scegliere l'alternativa giusta.</li> <li>4. Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, identificando parole e frasi familiari.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso e verifica dei contenuti appresi nel terzo anno di studio.</li> <li>• Indumenti invernali</li> <li>• Informazioni personali e provenienza</li> <li>• Giorni, mesi e stagioni</li> <li>• Sport</li> <li>• Mestieri e attività</li> <li>• Emozioni</li> <li>• Componenti della famiglia</li> <li>• Materie scolastiche</li> <li>• Descrizione del corpo e dell'abbigliamento</li> <li>• Pasti, cibi e bevande</li> <li>• Tempo cronologico</li> <li>• Feste e festività</li> </ul> <p><b>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.</b></p>

## SCRITTURA

1. Saper scrivere semplici testi o messaggi, rispettando le principali strutture grammaticali.
2. Scrivere correttamente frasi per la descrizione di sé stessi.
3. Scrivere parole, frasi e semplici messaggi augurali. Scrivere frasi ordinando le parole secondo le strutture note.

### Strutture:

- This / These
- I'm wearing...
- He/ She is wearing...
- What are you wearing?
- What is he/ she wearing? What month is it?
- What's the date today?
- When is...? – It's on...
- I always/usually/ never...
- What time is it?
- Do you... Do you...at...?
- I have got / I have
- What do you have for lunch?
- I like studying
- I'm good at...
- It's easy/ difficult
- Do you like studying?
- Are you good at...?

# STORIA CLASSE QUARTA

**Competenza chiave:**

**Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

## **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV**

L'alunno:

- riconosce le tracce storiche e le mette in relazione con le conoscenze studiate;
- confronta le immagini delle tracce con immagini reali e ne individua le differenze;
- individua in un testo informativo gli elementi caratterizzanti e li sintetizza in un quadro di civiltà;
- usa carte geo-storiche per ricavare informazioni e mettere in relazione elementi ambientali con aspetti di civiltà;
- descrive la compresenza delle civiltà sulla base della lettura di carte geo-storiche e di mappe spazio-temporali;
- confronta aspetti di civiltà diverse contemporanee e non contemporanee;
- usa le conoscenze apprese per descrivere il mondo mediterraneo nell'antichità;
- usa il linguaggio specifico della disciplina.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>2. Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze studiate</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti dello storico.</li> <li>• Le fonti storiche.</li> <li>• Le carte geo-storiche.</li> <li>• La linea del tempo</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Calcolare la durata delle civiltà studiate e individuarne le contemporaneità a partire dalle civiltà fluviali fino a quella greco-ellenistica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I tratti caratteristici delle civiltà mesopotamiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- I Sumeri</li> <li>- I Babilonesi</li> <li>- Gli Ittiti</li> <li>- Gli Assiri</li> </ul> </li> <li>• Le civiltà dei fiumi (Nilo, Indo, Giallo): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli Egizi</li> <li>- Gli Indo</li> <li>- I Cinesi</li> </ul> </li> <li>• Le civiltà del Mediterraneo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- I Fenici</li> <li>- Gli Ebrei</li> <li>- I Cretesi</li> </ul> </li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale, politica, istituzionale, economica, artistica e religiosa.</li> <li>2. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema di misura del tempo storico</li> <li>• Analisi comparativa attraverso l'uso delle categorie che ricostruiscono gli aspetti caratterizzanti delle civiltà.</li> <li>• Analogie e differenze tra le diverse civiltà</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rielaborare le informazioni per produrre brevi testi o schemi.</li> <li>2. Verbalizzare in maniera schematica e discorsiva gli argomenti studiati.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i contenuti e saperli riferire con il linguaggio specifico attraverso l'utilizzo di mappe, tabelle, sintesi, disegni, testi e risorse digitali.</li> <li>• Esposizione scritta e/o orale di vicende storiche.</li> </ul>



# GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

## Competenza chiave:

Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV

L'alunno:

- riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);
- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e ne individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti;
- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere i simboli ed individuare gli elementi delle diverse carte geografiche dell'Italia.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti del geografo.</li> <li>• L'orientamento.</li> <li>• Le diverse carte geografiche.</li> <li>• La riduzione in scala.</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere gli ambienti interpretando la simbologia delle carte geografiche.</li> <li>2. Considerare le relazioni esistenti tra paesaggio geografico e clima della penisola italiana.</li> <li>3. Scoprire i rapporti esistenti tra clima e attività umane.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I paesaggi di terra (Alpi, Appennini, vulcani, colline, pianure) e d'acqua (i mari italiani, le isole, i fiumi e i laghi d'Italia) con l'utilizzo delle carte geografiche.</li> <li>• Il clima e le fasce climatiche della Terra.</li> </ul>
<b>CONOSCERE IL PAESAGGIO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere il territorio italiano e le sue</li> <li>2. principali caratteristiche geomorfologiche: fiumi, laghi, coste, mari, rilievi e pianure.</li> <li>3. Conoscere le caratteristiche delle città italiane.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Alpi.</li> <li>• Gli Appennini.</li> <li>• Le colline.</li> <li>• Le pianure.</li> <li>• I fiumi.</li> <li>• I laghi.</li> <li>• I mari.</li> <li>• La popolazione in Italia.</li> <li>• Le funzioni e i servizi della città.</li> </ul>
<b>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere e conoscere i principali settori economici in Italia.</li> <li>2. Conoscere il valore dell'ambiente e agire in modo consapevole per la sua salvaguardia.</li> <li>3. Conoscere le principali caratteristiche sociali della popolazione italiana.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lavoro e i settori produttivi.</li> <li>• Popolazione e società in Italia.</li> <li>• L'economia.</li> <li>• L'intervento dell'uomo e danni ambientali.</li> <li>• Il problema dell'inquinamento.</li> <li>• La città come sistema funzionale.</li> <li>• I principali settori economici in Italia.</li> <li>• La salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>• Le caratteristiche sociali degli Italiani.</li> </ul>



## SCIENZE CLASSE QUARTA

### COMPETENZA CHIAVE:

Competenza alfabetica funzionale - Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV

L'alunno:

- acquisisce la consapevolezza che la realtà è una rete complessa di relazioni;
- richiama correttamente il lessico specifico in un opportuno contesto;
- analizza e descrive fenomeni esaminando le variabili coinvolte e proponendo modelli interpretativi;
- padroneggia le proprie conoscenze riuscendo a trasferirle in contesti diversi da quelli studiati.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>2. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scienza e scienziati.</li> <li>• Il metodo scientifico sperimentale.</li> <li>• La materia.</li> <li>• Gli stati della materia.</li> <li>• La materia si trasforma.</li> <li>• Tecnologia: le rivoluzioni tecnologiche.</li> <li>• Materiali e artefatti. La città e i suoi artefatti.</li> <li>• I rifiuti. L'impatto ambientale.</li> <li>• Strumenti tecnologici di uso comune.</li> <li>• L'energia.</li> <li>• Trasformazioni ed energia.</li> </ul>
<b>OSSEVARE e SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere l'acqua come materia e solvente fondamentale per la vita e realizzare sperimentalmente alcune soluzioni in acqua.</li> <li>2. Riconoscere l'aria come materia costituita da una miscela di gas, vapore acqueo e pulviscolo atmosferico.</li> <li>3. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'acqua. Le caratteristiche dell'acqua. Una fonte di vita. Il ciclo naturale dell'acqua.</li> <li>• L'aria.</li> <li>• L'atmosfera.</li> <li>• Il vento.</li> <li>• Il suolo e i vari tipi di terreno.</li> </ul>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere le relazioni tra esseri viventi e ambienti.</li> <li>2. Riconoscere le parti di una pianta e le relative funzioni.</li> <li>3. Conoscere e classificare le caratteristiche principali degli animali e le loro funzioni.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I funghi, lieviti e muffe.</li> <li>• La fotosintesi clorofilliana.</li> <li>• Gli ecosistemi.</li> <li>• La catena alimentare.</li> <li>• Ecosistemi in equilibrio.</li> <li>• Specie in estinzione.</li> </ul>



# ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

## COMPETENZE CHIAVE:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe VI

L'alunno:

- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere le forme del mondo circostante per saperle riprodurre</li> <li>2. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimersi, rappresentare e comunicare</li> <li>3. Saper usare tecniche grafico pittoriche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazioni grafico e pittoriche con tecniche e materiali diversi.</li> <li>• Ricerche di tecniche adeguate ai contenuti da rappresentare</li> <li>• Esperienze grafiche con colori complementari.</li> <li>• Libere espressioni grafiche in fogli di forme e dimensioni diverse.</li> </ul>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presentinell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</li> <li>2. Saper individuare il messaggio espresso trasmesso da un'immagine cogliendone le caratteristiche principali (composizioni, forme, colori, campi)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di immagini e oggetti presenti nell'ambiente.</li> <li>• Gli elementi tecnici: le linee, il punto, le forme, il volume, la luce</li> <li>• Gli elementi denotativi e connotativi di un'immagine.</li> <li>• Smontaggio, rimontaggio, rielaborazione e modificazione creativa di disegni e immagini</li> </ul>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.</li> <li>5. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di alcune opere d'arte.</li> <li>• Gli elementi artistici del proprio territorio.</li> <li>• Lettura di immagini e opere d'arte in modo oggettivo e soggettivo.</li> </ul>



# EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUARTA

## COMPETENZA CHIAVE:

**Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza imprenditoriale**

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV

L'alunno:

- Conosce i principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità.
- È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza
- Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri
- Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana Comune e Municipi.
- Conosce l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi internazionali
- Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030
- Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.
- Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza
- Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>COSTITUZIONE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rispettare le regole e le norme della vita associata.</li> <li>2. Riconoscere i diritti e i doveri fondamentali dell'uomo.</li> <li>1. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini, in particolare il Comune.</li> <li>2. Riconoscere di far parte di una comunità.</li> <li>3. Prendere consapevolezza delle proprie tradizioni e confrontarle con quelle altrui.</li> <li>4. Conoscere le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diritti umani (art.2).</li> <li>• Pari dignità delle persone (art. 3).</li> <li>• I principi fondamentali della Costituzione.</li> <li>• Il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società (art. 4).</li> <li>• Le principali forme di governo: il Comune.</li> <li>• Regole utili a sviluppare il senso della responsabilità personale e della legalità.</li> <li>• L'inno nazionale: storia ed evoluzione.</li> <li>• Le principali associazioni di volontariato e la protezione civile.</li> </ul>
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso.</li> <li>2. Essere sensibile ai problemi della salute e dell'igiene personale, promuovendo azioni di tutela e di prevenzione.</li> <li>3. Essere sensibile ai problemi della conservazione di strutture e di servizi di pubblica utilità.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo sviluppo equo e sostenibile.</li> <li>• La ricaduta di problemi ambientali e di abitudini scorrette sulla salute.</li> <li>• Salute e benessere: Agenda 2030 obiettivo 3</li> <li>• Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione.</li> <li>• Agenda 2030 obiettivo 2</li> <li>• Rispetto e conservazione dei beni comuni.</li> </ul>

**CITTADINANZA  
DIGITALE**

1. Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.
2. Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.

- I rischi e i pericoli insiti nell'uso del web.
- Il Cyberbullismo
- Il lessico digitale
- Fonti, dati e contenuti digitali.
- Le tecnologie digitali.
- Netiquette per l'utilizzo della piattaforma Gsuite for education.



## **EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA**

### **COMPETENZA CHIAVE:**

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

### **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV**

L'alunno:

- Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali contingenti
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento di futura pratica sportiva.
- Sperimenta in forma semplificata e progressivamente in forma più complesse, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare schemi motori statici e dinamici per un buon controllo del proprio corpo e per l'organizzazione del movimento.</li> <li>2. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento in relazione alle variabili spazio-tempo.</li> <li>3. Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti e comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo.</li> <li>• Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo.</li> <li>• Giochi di resistenza.</li> <li>• Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...).</li> <li>• Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie.</li> <li>• Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi.</li> </ul>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere contenuti emozionali.</li> <li>2. Utilizzare il proprio corpo per drammatizzare e effettuare coreografie.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</li> <li>• Attività di imitazione ed identificazione in personaggi vari. Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse.</li> <li>• Balli, danze, movimenti e coreografie eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo.</li> </ul>

<p align="center"><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il valore delle regole e il rispetto degli altri attraverso attività ludiche e sportive.</li> <li>2. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco e di sport.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I fondamentali dei giochi individuali e di squadra: atletica, minivolley, e minibasket.</li> <li>• Giochi popolari, i giochi di strada.</li> <li>• Giochi improntati sulla cooperazione e collaborazione.</li> <li>• Giochi di riflessione e di confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi.</li> </ul>
<p align="center"><b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico, legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</li> <li>2. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme principali per la prevenzione e tutela della salute.</li> <li>• Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.</li> <li>• Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>• I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.</li> </ul>



## MUSICA CLASSE QUARTA

### COMPETENZA CHIAVE:

Competenze personali, sociali e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali - Competenze digitali.

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV

L'alunno:

- Utilizza in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Usa le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.
- Intona canti di vario genere e provenienza.
- Utilizza elementari strumenti o suoni prodotti dal proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche o per accompagnare i canti.
- Classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri (durata, altezza, ecc.) e conoscere elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia ecc.).
- Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale.
- Cogliere le funzioni della musica all'interno di brani (es. danza, gioco, lavoro, pubblicità ecc.).

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare, esplorare e discriminare eventi sonori.</li> <li>2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La notazione musicale informale; libera improvvisazione con gli strumenti musicali didattici.</li> <li>• Ascolto di suoni, pause e rumori.</li> <li>• Ascolto di canti ed esecuzioni strumentali con caratteristiche diverse di timbro, intensità durata, altezza, ritmo e profilo melodico.</li> <li>• Ascolto di brani musicali di vario genere e stile.</li> <li>• Conoscenza delle caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata.</li> <li>• Riconoscimento del suono prodotto da alcuni strumenti musicali.</li> <li>• Riconoscimento e classificazione dei suoni prodotti da: sfregamento, percussioni, vibrazione.</li> <li>• Classificazione del suono attraverso le sue caratteristiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- timbro;</li> <li>- durata;</li> <li>- intensità;</li> <li>- altezza;</li> <li>- ritmo;</li> <li>- profilo melodico.</li> </ul> </li> <li>• Riconoscimento della struttura fondamentale di semplici composizioni musicali (tipologia degli strumenti, solo/accompagnato, alternanza solista- insieme).</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.</li> <li>2. Utilizzare voce, parti del corpo, strumenti e tecnologie in modo creativo e consapevole.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo della voce, del proprio corpo, di strumenti musicali e nuove tecnologie.</li> <li>● Creazione ed esecuzione di testi, ritmi, linee melodiche.</li> <li>● Riconoscimento e riproduzione in un evento sonoro di ritmi binari e ternari utilizzando gesti e suoni.</li> <li>● Canti di gruppo rispettando la voce degli altri, l'andamento e l'intensità del brano.</li> <li>● Canti di gruppo all'unisono o a canone.</li> <li>● Esecuzione di sequenze sonore con l'uso della voce, del corpo e di semplici strumenti musicali anche per rappresentare situazioni o narrazioni.</li> <li>● Esecuzione di brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti.</li> <li>● Eseguire canti e brani con l'utilizzo della notazione musicale.</li> <li>● Simbolizzazione della durata, intensità, altezza e timbro di un suono utilizzando segni convenzionali e non.</li> <li>● Utilizzo di sistemi simbolici convenzionali e non per rappresentare eventi sonori e musicali.</li> <li>● Impostazione e postura nell'uso dello strumento personale; definizione di un approccio corretto allo studio dello strumento personale e dell'esecuzione di insieme attraverso l'interpretazione di semplici spunti costruiti su un unico suono.</li> </ul>
--	---	---



# RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUARTA

## COMPETENZA CHIAVE:

Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV**

L'alunno:

- sa che la natura è dono di Dio e va amata e rispettata;
- sa che il Cristianesimo ha le sue radici nel popolo ebraico;
- conosce la figura di Gesù e scopre nei Vangeli i suoi gesti di cura;
- comprende che anche oggi la Chiesa si prende cura delle persone.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</li> <li>2. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le domande che accompagnano ogni uomo.</li> <li>• Il senso religioso nella Preistoria.</li> <li>• Popoli e religioni antiche.</li> <li>• La rivelazione del Dio unico.</li> <li>• Il monoteismo del popolo ebraico.</li> <li>• La divisione del Regno.</li> <li>• La conquista romana della Palestina.</li> <li>• La Palestina oggi.</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> <li>2. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>3. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I racconti evangelici della nascita di Gesù.</li> <li>• L'infanzia di Gesù nel Vangelo.</li> <li>• Le feste ebraiche.</li> <li>• L'annuncio di Gesù attraverso il suo rapporto con i poveri e gli ultimi.</li> <li>• Analisi di alcuni episodi della predicazione di Gesù.</li> <li>• Le beatitudini.</li> <li>• Gesù e Giovanni Battista</li> <li>• Gesù e le donne e i bambini.</li> <li>• Il buon Samaritano</li> <li>• So riconoscere il mio prossimo?</li> <li>• Analisi di alcuni miracoli di Gesù.</li> <li>• Gesù e Lazzaro.</li> </ul>

<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<p>Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>2. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'evento storico della Nascita di Gesù come centrale per la cultura dell'Occidente.</li> <li>• La datazione dell'anno zero.</li> <li>• Fonti storiche cristiane e non cristiane.</li> <li>• I Vangeli, gli evangelisti e i simboli degli evangelisti.</li> <li>• La Settimana Santa</li> <li>• Il Triduo pasquale</li> <li>• La Sindone.</li> <li>• la festa di Pentecoste: gli Apostoli dopo la Resurrezione</li> <li>• Le apparizioni post-pasquali</li> <li>• il mandato dato agli Apostoli di evangelizzare le genti</li> </ul>
<p><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<p>Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>2. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La salvaguardia del creato.</li> <li>• Il mandato missionario nei racconti evangelici</li> </ul>



# TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

**Competenza chiave:**

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza imprenditoriale**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

## **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe IV**

L'alunno:

- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e spiegarne il funzionamento;
- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni ed i limiti della tecnologia attuale.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>2. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di istruzioni e guide d'uso.</li> <li>• Le regole basilari del disegno tecnico.</li> <li>• Strumenti informatici e di informazione.</li> <li>• Tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>2. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.</li> <li>3. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso consapevole ed intelligente delle risorse.</li> <li>• Caratteristiche e funzioni di un oggetto</li> <li>• Progettazione e costruzione di semplici oggetti.</li> </ul>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>3. Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>4. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cicli di produzione.</li> <li>• Tecnica di decorazione.</li> <li>• Costruzione di semplici manufatti.</li> <li>• Software di uso comune.</li> </ul>

