

# ITALIANO CLASSE QUINTA

**Competenza chiave:**

**Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale-  
Competenza imprenditoriale - Competenza digitale**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018: **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione:****

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V**

L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- comprende testi di tipo diverso ascoltati, per scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali;
- legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali;
- utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;
- legge testi di vario genere, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a alta voce, sia in lettura silenziosa e autonoma;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA'
<p style="text-align: center;"><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare comunicazioni di vario tipo.</li> <li>2. Comprendere il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione.</li> <li>3. Organizzare la comunicazione orale in modo chiaro ed ordinato per riferire esperienze personali, contenuti ascoltati, letti o studiati e per rispondere a domande.</li> <li>4. Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e allo scopo, rispettando le regole stabilite.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attiva strategie per l'ascolto;</li> <li>• padroneggia il linguaggio parlato;</li> <li>• individua gli elementi costitutivi del testo (inizio, svolgimento, conclusione; personaggi, luoghi, tempo, cronologia);</li> <li>• riconosce l'argomento e l'intenzionalità comunicativa degli interlocutori;</li> <li>• partecipa alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di intervento;</li> <li>• riferisce le esperienze personali, il contenuto di testi letti o studiati, le proprie opinioni in modo chiaro, completo, logico.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lettura e riconoscimento dei vari tipi di testo</li> <li>2. Lettura espressiva</li> <li>3. Lettura per conoscere e per ricercare informazioni</li> <li>4. Lettura per comprendere informazioni anche implicite</li> <li>5. Lettura per comprendere e cogliere le informazioni principali</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• legge in modo scorrevole ed espressivo;</li> <li>• deduce dal contesto il significato di parole;</li> <li>• comprende i diversi significati di una parola nei contesti in cui è usata;</li> <li>• riconosce in un testo narrativo gli elementi fondamentali;</li> <li>• individua in testi disciplinari e informativi l'argomento e le informazioni principali;</li> <li>• Individuare le informazioni implicite ed esplicite in un testo.</li> <li>• rielabora le informazioni contenute in un testo;</li> <li>• traduce i contenuti in schemi e tabelle;</li> <li>• coglie le finalità di un testo e le intenzioni comunicative dell'autore;</li> <li>• consulta il dizionario.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Testi narrativi</li> <li>2. Testi descrittivi</li> <li>3. Scrittura di testi poetici seguendo tracce - guida</li> <li>4. Riassunti di semplici testi narrativi rispettando le principali regole (discorso indiretto, terza persona, tempi dei verbi).</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi ortograficamente corretti, sintatticamente coesi e coerenti, rispettando la struttura e lo schema della tipologia testuale.</li> <li>• Testi narrativi- descrittivi:</li> <li>• utilizzo della struttura base di un testo (introduzione- svolgimento- conclusione)</li> <li>• costruzione autonoma di testi seguendo schemi dati e rispettando coerenza, coesione, sequenze logico/temporali</li> <li>• Inserire parti descrittive e dialogiche in un testo.</li> <li>• Rielaborare testi.</li> <li>• Effettuare semplici sintesi.</li> <li>• Produrre in relazione informazioni ricavate da testi diversi.</li> <li>• Racconta esperienze personali e altrui rispettando ordine logico e coerenza narrativa;</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base</li> <li>2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</li> <li>3. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>4. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>5. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del patrimonio lessicale.</li> <li>• Le nuove parole e le famiglie di parole.</li> <li>• Relazione di significato tra le parole.</li> <li>• Conoscenza di parole e termini specifici riferiti alle discipline.</li> <li>• L'uso del vocabolario</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E DI RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrivere correttamente dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>2. Riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici.</li> <li>3. Riconoscere ed utilizzare i segni interpuntivi.</li> <li>4. Padroneggia la concordanza dei tempi;</li> <li>5. Riconosce ed usa i verbi;</li> <li>6. Riconosce nella frase la funzione dei diversi sintagmi;</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato delle parole, omonimi, sinonimi, contrari.</li> <li>• Nome, articolo, preposizione, avverbio, aggettivo, pronomi, congiunzione, esclamazione</li> <li>• tutti i modi del verbo.</li> <li>• Le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Il discorso diretto e indiretto.</li> </ul>



# MATEMATICA CLASSE QUINTA

## COMPETENZA CHIAVE:

Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V

L'alunno:

- usa numeri naturali, interi, decimali, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto; • calcola applicando, se necessario, le proprietà delle operazioni (per scritto e mentalmente);
- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di uno stesso numero;
- riconosce un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche che gli sono proprie;
- utilizza strumenti per il disegno geometrico; • calcola la probabilità di un evento in opportune situazioni concrete;
- misura l'area di figure 2D e il volume di figure 3D in modo approssimato;
- risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA'
<p style="text-align: center;"><b>NUMERI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali fino all'ordine dei miliardi consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>2. Effettuare consapevolmente calcoli approssimati.</li> <li>3. Rappresentare, confrontare, ordinare i numeri relativi.</li> <li>4. Utilizzare operativamente il concetto di potenza.</li> <li>5. Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali.</li> <li>6. Leggere e scrivere i numeri con i simboli romani.</li> <li>7. Eseguire le 4 operazioni anche con i numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</li> <li>8. Riconoscere, denominare e utilizzare frazioni, numeri decimali e percentuali.</li> <li>9. Problemi con più domande</li> <li>10. Problemi con una domanda implicita e più operazioni.</li> <li>11. Dal problema all'espressione.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, scrittura, confronto, ordinamento, composizione e scomposizione di numeri interi e decimali.</li> <li>• Ordine di grandezza e approssimazione.</li> <li>• Introduzione in contesti concreti dei numeri interi relativi e loro ordinamento sulla retta numerica.</li> <li>• Le potenze. Le potenze di dieci.</li> <li>• Le relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi,).</li> <li>• I criteri di divisibilità.</li> <li>• Conoscenza della numerazione romana.</li> <li>• Consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo.</li> <li>• Le proprietà delle operazioni.</li> <li>• Le espressioni aritmetiche.</li> <li>• Lettura scrittura e rappresentazione grafica di frazioni.</li> <li>• Le frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti.</li> <li>• Confronto e ordinamento di frazioni.</li> <li>• Trasformazione di frazioni in numeri decimali e viceversa.</li> <li>• Calcolo della frazione di un numero e della percentuale.</li> <li>• Organizzare e realizzare il percorso di soluzione di situazioni problematiche.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Calcolare perimetro e area di figure piane applicando le formule di riferimento.</li> <li>2. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti e calcolare il volume e la superficie dei solidi conosciuti.</li> <li>3. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità parallelismo, orizzontalità e verticalità. Usare strumenti di misura</li> <li>4. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>5. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rette, semirette, segmenti.</li> <li>• La posizione delle rette.</li> <li>• Gli angoli.</li> <li>• I poligoni.</li> <li>• Gli angoli interni dei poligoni.</li> <li>• Altezze, assi di simmetria e diagonali.</li> <li>• I poligoni regolari, l'apotema.</li> <li>• Il perimetro dei poligoni.</li> <li>• L'area dei poligoni.</li> <li>• Circonferenza e area del cerchio.</li> <li>• Simmetria, traslazione, rotazione.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizzare gli elementi chiave: testo, dati, procedimento risolutivo di problemi logici, aritmetici, geometrici e di compravendita.</li> <li>2. Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni.</li> <li>3. Effettuare indagini statistiche, utilizzare varie rappresentazioni grafiche, classificare ed elaborare dati.</li> <li>4. Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le informazioni ricavabili dalla lettura di un testo problematico</li> <li>• Formulazione di possibili domande</li> <li>• Dati per la risoluzione del problema</li> <li>• Strategie di risoluzione</li> <li>• Espressioni aritmetiche.</li> <li>• Calcolo della percentuale</li> <li>• Areogramma a settori circolari le fasi di un'indagine statistica</li> <li>• Il diagramma cartesiano</li> <li>• L'ideogramma</li> <li>• L'approssimazione dei dati</li> <li>• Probabilità semplici e composte</li> <li>• Percentuale di possibilità del verificarsi di un dato.</li> </ul>



# INGLESE CLASSE QUINTA

**Competenza chiave:**

**Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale.**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

## **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V**

L'alunno:

- ascolta e comprende domande, istruzioni e consegne in inglese;
- legge testi e ricava informazioni;
- utilizza in modo appropriato i vocaboli e le strutture apprese durante l'anno;
- comunica attraverso dialoghi e sa esprimere oralmente semplici frasi legate al suo vissuto;
- scrive semplici testi riguardanti la sfera personale;
- svolge alcune riflessioni sulla lingua;
- conosce aspetti e tradizioni della cultura anglofona.

<p><b>NUCLEO FONDANTE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONOSCENZE E ABILITA'</b></p>
<p><b>ASCOLTO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave e il senso generale.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e comprensione del lessico relativo alle attività svolte</li> <li>• Ascolto di brevi dialoghi su argomenti trattati</li> <li>• Ascolto di istruzioni ed espressioni tipiche</li> </ul> <p><b>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.</b></p>
<p><b>PARLATO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti</li> <li>3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduzione del lessico studiato</li> <li>• Interazione con i compagni e gli adulti in brevi scambi dialogici</li> </ul> <p><b>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<p>1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi vari accompagnati preferibilmente da supporti visivi</li> </ul> <p><b>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi e completare un testo.</p> <p>2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le attività quotidiane, le parti del giorno</li> <li>• l'orario</li> <li>• I nomi delle materie scolastiche</li> <li>• I giorni della settimana</li> <li>• Gli sport e le attività svolte nel tempo libero</li> <li>• Le emozioni e gli aspetti della personalità</li> <li>• I mestieri/professioni</li> </ul> <p><b>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.</b></p>

**RIFLESSIONE  
SULLA LINGUA**

1. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

- Regole grammaticali fondamentali relative a:
- How do you spell...?
- What's the weather like? It's sunny, windy, cloudy, raining....
- What time is it? It's....past... It's....to....
- Who's he / she? He's / she's my....
- Have you got...? Yes, I have. No, I haven't. Has he got...? Yes, he has. Ne, he hasn't.
- Does he / she like...? Yes, she does. No, she doesn't
- Can he / she...? yes, he can. No, he can't.
- There is.... There are...
- Where is...? It's next to .... between....
- I get up ...I go to bed... - Do you...? Does he /she...? I get up at... He / she gets up....
- Where are you from? I'm from.... I live in.... Where do you live?
- Excuse me, where's the.... please? Go straight ahead / turn left – right.
- What are you wearing? I'm wearing .... He / she is wearing...

# STORIA CLASSE QUINTA

**Competenza chiave:**

**Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

## **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V**

L'alunno:

- usa fonti diverse per produrre informazioni e ricostruire fenomeni a carattere storico;
- usa linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo civiltà e fatti storici;
- ricava informazioni da un contesto storico e le organizza tematicamente, temporalmente e spazialmente;
- mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle società e li organizza in schemi di sintesi;
- colloca le attività studiate all'interno di un contesto temporale e spaziale e individua successioni, contemporaneità, mutamenti e periodi, durate;
- confronta civiltà diverse e individua analogie e differenze;
- mette in relazione aspetti delle civiltà studiate con le tracce che ciascuna di esse ha lasciato.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>2. Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione delle diverse tipologie di fonti storiche: materiali, iconografiche, orali e scritte</li> <li>• Produzione di informazioni storiche attraverso l'analisi di fonti di tipo diverso.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>2. Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione di luoghi in una carta geo-storica</li> <li>• Le grandi civiltà del Mediterraneo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• la civiltà greca</li> <li>• le civiltà italiche</li> <li>• la colonizzazione greca e fenicia</li> <li>• la civiltà etrusca.</li> </ul> </li> <li>• Roma: le origini della città e la civiltà romana • formazione e nascita di un Impero</li> <li>• l'impero diventa cristiano</li> <li>• la diffusione del Cristianesimo e la decadenza dell'Impero romano.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> <li>2. Individuare i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio.</li> <li>3. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e utilizzo degli strumenti di analisi: grafico, tabella, mappa concettuale, carta storica.</li> <li>• Analisi comparativa attraverso l'uso delle categorie che ricostruiscono gli aspetti caratterizzanti delle civiltà.</li> <li>• Analogie e differenze tra le diverse civiltà</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>2. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto tra aspetti politici, sociali ed economici delle civiltà del passato con quella attuale</li> <li>• Elaborazione orale e scritta di quadri storici delle civiltà</li> </ul>

# GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

**Competenze chiave:**

**Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità d'imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza- Competenza imprenditoriale- Competenza digitale**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

## **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V**

L'alunno:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;
- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche;
- individua i caratteri che connotano i vari paesaggi italiani;
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.</li> <li>2. Conosce e colloca geograficamente le diverse regioni italiane.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I vari tipi di cartina geografica.</li> <li>• Localizzatori topologici.</li> <li>• La suddivisione del nostro Paese in regioni.</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Espone in modo pertinente conoscenze e ricerche effettuate utilizzando il linguaggio appropriato.</li> <li>2. Conosce le convenzioni e i simboli del linguaggio cartografico e utilizza strumenti per l'orientamento.</li> <li>3. Elabora carte mentali.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipi di carte e loro funzione.</li> <li>• Simbologia.</li> <li>• Riduzioni e scale.</li> <li>• Realizzazione di carte geografiche e carte tematiche</li> <li>• Realizzazione di ideogrammi e istogrammi</li> </ul>
<b>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire il concetto di regione geografica</li> <li>2. Conoscere gli aspetti fisici, antropici ed economici di ogni regione italiana.</li> <li>3. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo spazio economico e le risorse dell'Italia.</li> <li>• La popolazione e la società italiana.</li> <li>• Regioni climatiche.</li> <li>• Regioni geografiche.</li> <li>• Regioni amministrative.</li> <li>• Regioni italiane.</li> <li>• Elementi fisici ed antropici di ciascun paesaggio geografico italiano.</li> <li>• Attività umane.</li> <li>• Il valore del patrimonio ambientale e culturale.</li> </ul>



# SCIENZE CLASSE QUINTA

## COMPETENZA CHIAVE:

Competenza alfabetica funzionale - Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V

L'alunno:

- utilizza il lessico specifico nell'esposizione orale;
- analizza e descrive fenomeni individuandone le manifestazioni più significative;
- è consapevole dell'esistenza di molteplici relazioni che sottendono i fenomeni osservati;
- formula ipotesi e previsioni proponendone soluzioni operative e argomenta le proprie scelte;
- rappresenta i dati di un'esperienza scegliendo le modalità opportune;
- richiama e riorganizza in modo opportuno le proprie conoscenze per utilizzarle in contesti diversi da quelli studiati;

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere le principali forme di energia</li> <li>2. Conoscere le principali fonti di energia</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulazione di ipotesi e realizzazione di esperienze per l'elaborazione dei concetti di energia termica, luminosa, elettrica.</li> <li>• Osservazione e descrizione delle fonti di energia.</li> <li>• Descrizione delle principali caratteristiche del suono e della luce.</li> </ul>
<b>OSSERVAZIONI E SPERIMENTAZIONI SUL CAMPO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</li> <li>2. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema solare e la galassia.</li> <li>• La luna.</li> <li>• I movimenti di rotazione e rivoluzione della Terra.</li> <li>• La crosta terrestre.</li> <li>• L'interno della Terra.</li> <li>• Il ciclo delle rocce.</li> <li>• Come si vive nella stazione spaziale internazionale.</li> </ul>

**L'UOMO,  
I VIVENTI.  
L'AMBIENTE**

1. Conoscere e comprendere i concetti di cellula, tessuto, organo e apparato.
2. Conoscere i principali organi e apparati del corpo umano.
3. Conoscere e mettere in pratica le regole per la cura del proprio corpo e per uno stile di vita sano e corretto.
4. Conoscere le fasi del ciclo della vita umana e il processo di riproduzione.

- La cellula.
- Analisi delle caratteristiche dei principali tessuti del corpo umano.
- Elaborazione dei concetti di organo e apparato.
- Analisi dei principali apparati del corpo umano.
- Analisi della struttura e del funzionamento del sistema nervoso.
- Analisi degli organi di senso e delle loro relazioni con il sistema nervoso.
- Analisi del sistema scheletrico.
- Individuazione, denominazione e funzioni di ossa, articolazioni e muscoli.
- Analisi dei muscoli e del loro movimento: le relazioni tra apparato muscolare, scheletrico e respiratorio.
- Analisi del funzionamento dell'apparato circolatorio e respiratorio.
- Consapevolezza dell'inquinamento e delle principali conseguenze a carico dell'apparato respiratorio.
- Acquisizione di atteggiamenti di cura della propria salute.
- Analisi del funzionamento dell'apparato digerente ed escretore e degli organi che li compongono.
- Analisi del funzionamento dell'apparato riproduttore e degli organi che lo compongono.
- Analisi delle fasi del processo riproduttivo di un essere umano.



# ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

## COMPETENZE CHIAVE:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza digitale

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V

L'alunno:

- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere le forme del mondo circostante per saperle riprodurre</li> <li>2. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimersi, rappresentare e comunicare</li> <li>3. Saper usare tecniche grafico pittoriche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazioni grafico e pittoriche con tecniche e materiali diversi</li> <li>• Ricerche di tecniche adeguate ai contenuti da rappresentare</li> <li>• Esperienze grafiche con colori complementari</li> <li>• Libere espressioni grafiche in fogli di forme e dimensioni diverse</li> </ul>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</li> <li>2. Saper cogliere i principali elementi denotativi e connotativi di un'immagine</li> <li>3. Saper individuare il messaggio espresso trasmesso da un'immagine cogliendone le caratteristiche principali (composizioni, forme, colori, campi)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazioni grafico e pittoriche con tecniche e materiali diversi</li> <li>• Ricerche di tecniche adeguate ai contenuti da rappresentare</li> <li>• Esperienze grafiche con colori complementari</li> <li>• Libere espressioni grafiche in fogli di forme e dimensioni diverse</li> </ul>

**COMPRENDERE E  
APPREZZARE LE OPERE  
D'ARTE**

1. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.
2. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

- Analisi di alcune opere d'arte
- Gli elementi artistici del proprio territorio
- I beni artistici antichi e la loro salvaguardia



## **EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA**

### **COMPETENZA CHIAVE:**

**Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza imprenditoriale**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V**

L'alunno:

- esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.
- Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.
- Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia.
- riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente e della Terra
- è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITA'
<p align="center"><b>COSTITUZIONE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno dell'ordinamento dello Stato e delle Regioni.</li> <li>2. Riconoscere le principali differenze tra le forme di governo dal globale al locale.</li> <li>3. Conoscere le regole alla base del funzionamento e le finalità degli Enti sovranazionali, quali: Comunità Europea, ONU, UNESCO...</li> <li>4. Riconoscere e rispettare le differenze di genere, nell'ambito dell'educazione all'affettività e alla sessualità.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia della Costituzione e i principi fondamentali.</li> <li>• Gli articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione dell'ONU</li> <li>• L'Unione Europea: storia, organismi, finalità</li> <li>• I simboli dell'UE: inno e bandiera</li> <li>• Ruolo della donna nelle diverse civiltà</li> <li>• L'ordinamento della Repubblica</li> <li>• Enti nazionali</li> <li>• Le elezioni</li> <li>• Enti locali</li> <li>• Riconoscimento e analisi di situazioni problematiche o conflittuali all'interno delle relazioni sociali ed espressione di opinioni personali.</li> </ul>

**SVILUPPO  
SOSTENIBILE**

1. Riconoscere i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente.
2. Assimilare i principi essenziali di educazione ambientale e metterli in pratica: corretto smaltimento dei rifiuti, corretto utilizzo delle risorse, riduzione degli sprechi, sia in ambiente scolastico che domestico.
3. Riflettere sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità.
4. Comprendere cause e conseguenze dell'inquinamento degli ambienti e del riscaldamento globale; assimilare semplici buone pratiche nella quotidianità.

- Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale.
- L'importanza della solidarietà e del valore della diversità
- Le cause dei vari tipi di inquinamento
- Gli effetti del cambiamento climatico
- Il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche
- La gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata
- Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani

<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Essere consapevole che le regole alla base della convivenza civile devono essere applicate anche nella realtà virtuale.</li><li>2. Riflettere sul cyberbullismo e riconoscere il linguaggio dell'odio per evitare di ledere la dignità altrui, anche inconsapevolmente.</li><li>3. Riconoscere e applicare le regole sulla privacy per la tutela di sé stesso e degli altri.</li><li>4. Comprendere lo scopo e l'argomento dei messaggi multimediali. Individuare informazioni attendibili/ affidabili e non, confrontando le fonti e citandole correttamente.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I rischi e i pericoli nella ricerca e nell'impiego di fonti</li><li>• Il concetto di privacy</li><li>• Le regole per creare un clima positivo al fine della prevenzione del fenomeno del bullismo</li><li>• Il cyberbullismo</li><li>• Netiquette per l'utilizzo della piattaforma Gsuite for education.</li></ul>
---	---	--

# EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

## COMPETENZA CHIAVE:

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

**Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

### **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V**

L'alunno:

- Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento di futura pratica sportiva.
- Sperimenta in forma semplificata e progressivamente in forma più complesse, diverse gestualità tecniche
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

<p><b>NUCLEO FONDANTE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONOSCENZE E ABILITA'</b></p>
<p><b>IL CORPO E LA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare schemi posturali e motori in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse.</li> <li>2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schemi motori combinati.</li> <li>• Corsa, salti, lanci, ecc.</li> <li>• Andature</li> <li>• Partenze</li> <li>• Il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti.</li> <li>• Il corpo e le funzioni senso percettive.</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> <li>• Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</li> </ul>

<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</li> <li>2. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di squadra: Minivolley, minibasket</li> <li>• Giochi di organizzazione semplice, giochi codificati e regolamentati</li> <li>• Giochi per la velocità e per la resistenza.</li> </ul>
<p><b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati.</li> <li>2. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato le regole per la sicurezza personale e degli altri</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e relativi cambiamenti in base all'esercizio fisico.</li> <li>• La funzione delle regole per la sicurezza personale e degli altri</li> </ul>



# MUSICA CLASSE QUINTA

## COMPETENZA CHIAVE:

Competenze personali, sociali e capacità di imparare ad imparare - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali - Competenze digitali.

## Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V

L'alunno:

- Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</li> <li>2. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>3. Associare stati emotivi a brani ascoltati</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi dei parametri del suono: altezza, intensità, timbro, durata.</li> <li>• Ascolto e interpretazione di brani di diverso genere.</li> <li>• Ascolto guidato di brani musicali di vario genere e stile, associandoli a stati emotivi.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</li> <li>2. Riprodurre un ritmo utilizzando gesti e suoni con il corpo e/o semplici strumenti.</li> <li>3. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di semplici brani vocali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva.</li> <li>• Riproduzione di sequenze ritmiche.</li> <li>• Rappresentazione di sequenze musicali attraverso codici convenzionali e informali</li> </ul>



# RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA

## COMPETENZA CHIAVE:

Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V

L'alunno:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del Suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da testi di altre religioni;
- identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e ne riconosce la tipologia;
- identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento;
- coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

<p><b>NUCLEO FONDANTE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONOSCENZE E ABILITA'</b></p>
<p><b>DIO E L'UOMO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</li> <li>2. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il credo cristiano</li> <li>• La trinità: opera d'arte.</li> <li>• Il valore della libertà religiosa oggi.</li> <li>• Lo scisma d'Oriente: gli ortodossi</li> <li>• Lo scisma d'Occidente: i protestanti.</li> <li>• La Chiesa anglicana.</li> <li>• Il movimento ecumenico</li> <li>• I sacramenti: la vita cristiana cresce nella Chiesa.</li> <li>• San Francesco, un esempio di dialogo.</li> <li>• Gerusalemme, città della Pace: ebrei, cristiani e musulmani.</li> <li>• La casa e la preghiera: gli ebrei.</li> <li>• Cinque regole per una vita di fede: i musulmani.</li> <li>• Luoghi per meditare e purificare lo spirito: gli induisti.</li> <li>• La ricerca della armonia: i buddhisti.</li> </ul>
<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Confrontare la Bibbia con i testi sacro delle altre religioni.</li> <li>2. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I testi sacri delle religioni principali e analizzare le immagini presenti in alcune di esse.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intendere il valore religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni religiose e dalla vita della Chiesa.</li> <li>2. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mandato apostolico: “Annunciate a tutte le genti”.</li> <li>• La Pentecoste: il Consolatore promesso.</li> <li>• San Pietro: da pescatore a guida della Chiesa.</li> <li>• San Paolo: da persecutore a seguace di Gesù</li> <li>• La preghiera e la condivisione fraterna.</li> <li>• Domus ecclesiae: ambienti e riti religiosi.</li> <li>• I cristiani perseguitati.</li> <li>• L'imperatore Nerone.</li> <li>• Viaggio nelle catacombe.</li> <li>• I simboli paleocristiani ieri e oggi.</li> <li>• La fine delle persecuzioni: l'imperatore Costantino.</li> <li>• Il giorno del Natale: nascita di Gesù.</li> <li>• Il presepe nel mondo</li> <li>• La resurrezione</li> <li>• L'anno liturgico</li> <li>• Il monachesimo: la regola di San Benedetto e la vita del monastero.</li> <li>• Lo Stato Vaticano</li> <li>• Papa Francesco: elezione e stemma.</li> <li>• Gli ultimi Pontefici: Giovanni Paolo II e Benedetto XVI</li> <li>• La Chiesa “Popolo di Dio”:</li> </ul>
<p><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Pace: un bene da costruire e proteggere insieme.</li> <li>• L'arte come strumento di pace</li> <li>• L'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana l'accoglienza della vita, la dignità di ogni persona, la pace, la giustizia e la carità</li> <li>• La salvaguardia del creato.</li> </ul>



# TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

**Competenza chiave:**

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza imprenditoriale**

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012; successive Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018:**

## **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V**

L'alunno:

- individua e riconosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno o strumenti multimediali.
- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

<p style="text-align: center;"><b>NUCLEO FONDANTE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE E ABILITA'</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>2. Progettazione su disegno di semplici oggetti.</li> <li>3. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>4. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e classifica le caratteristiche principali di materiali di uso quotidiano</li> <li>• Conosce le caratteristiche di materiali utilizzati per la realizzazione di oggetti di uso quotidiano</li> <li>• Osserva periodicamente una porzione dell'ambiente nel tempo (un albero, una siepe, una parte di giardino), per individuare elementi, connessioni e trasformazioni</li> <li>• Utilizza e rappresenta i dati in tabelle e disegni; mappe, diagrammi e testi.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prevede lo svolgimento o il risultato di semplici procedure in contesti vari relativamente alla costruzione di oggetti e semplici strumenti</li> <li>2. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto</li> <li>3. Ricerca informazioni sul web e da altre fonti in modo guidato</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di progetti per realizzare un'attività didattica, individualmente o in gruppo, scegliendo materiali di diversa tipologia.</li> <li>• Spiegazione, utilizzando un linguaggio specifico, delle tappe del processo e delle modalità di lavoro con le quali si è prodotto un progetto.</li> <li>• Riordino e costruzione di algoritmi che descrivano processi.</li> <li>• Applicazione delle basilari norme di sicurezza per l'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.</li> </ul>

**INTERVENIRE E  
TRASFORMARE**

1. Analizzare in maniera approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti.
2. Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti.
3. Eseguire piccoli interventi di manutenzione sul proprio materiale scolastico.
4. Costruire piccoli oggetti con carta e cartone e materiale di recupero.
5. Scrivere semplici istruzioni per spiegare il montaggio di un semplice oggetto.
6. Utilizzare le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione nel proprio lavoro (LIM, WORD, EXCEL, POWER POINT...)

- Costruzione di oggetti, utilizzando materiali diversi anche di recupero, seguendo una procedura verbale o scritta.
- Decorazione di oggetti applicando tecniche e materiali differenti.
- Uso del PC per produrre testi digitali di diverso tipo.

